



Das Stella Maris Orchestra probt in der Klosterkirche Wettingen mit dem Dirigenten Cristoforo Spagnuolo und der Sängerin Alice Borciani.

ALEX SPICHALE

Spagnuolo leitet ein neues Orchester

Aarau Zusammen mit der Barockgeigen-Spezialistin Renate Steinmann hat der Aarauer Dirigent Cristoforo Spagnuolo in Wettingen das neue Stella Maris Orchestra gegründet.

«Renate Steinmann und ich haben dieses Ensemble gegründet, weil wir unsere grosse Erfahrung weitergeben wollten», sagt Cristoforo Spagnuolo. Beide, Spagnuolo und Steinmann, unterrichten an der Kantonsschule Wettingen im ehemaligen Kloster.

Cristoforo Spagnuolo wurde als Sohn italienischer Eltern in Aarau geboren. Er studierte an der Musikhochschule Luzern und an der Accademia Chigiana in Siena Dirigieren und Komposition. Wichtige Impulse erhielt er in der Zusammenarbeit mit Persönlichkeiten wie Nikolaus Har-

noncourt, Gennadi Rozhdestvensky und Michel Corboz. Von 1999 bis 2009 führte er als Künstlerischer Leiter und Chefdirigent das Aargauer Kammerorchester. In Wettingen prägen seine Aufführungen mit den Ensembles und Chören der Schule das kulturelle Leben der Kantonsschule massgebend.

Einen Traum erfüllt

Spagnuolo und Steinmann träumten schon lange von der Gründung eines Orchesters, das sich in einigen wesentlichen Punkten von anderen Ensembles unterscheiden sollte. Schliesslich war der Zeitpunkt reif für das Stella Maris Orchestra, das ein Kammerensemble mit fester Streicherbesetzung ist. «Wir haben eine professionelle Führung in allen Registern mit erfahrenen Pädagogen, die über eine reiche Konzerttätigkeit verfügen», betont Renate Steinmann

und ergänzt: «Wir verstehen uns in hohem Masse als Orchesterschule.»

Junge Streicherinnen und Streicher erhalten beim Stella Maris Orchestra die Chance, auf hohem Niveau das Repertoire eines Kammerorchesters zu erproben. Damit wird ein in der Schweiz singuläres Modell umgesetzt: der Einbezug der historischen Aufführungspraxis (barock wie klassisch) in eine Orchesterschule sowie die Verbindung von professionellen Musikern und Amateuren.

Das Stella Maris Orchestra weist derzeit 20 Musikerinnen und Musiker auf; hinzu kommen für das erste Konzert in der Klosterkirche Wettingen zwei Zuzüger – ein Lautenist und ein Cembalist. (EF)

Konzert: Stella Maris Orchestra, Freitag, 2. September, 19.30 Uhr, Klosterkirche Wettingen, Vorverkauf: wettinger-sommerkonzerte.ch